



Copyright @ Egisto Sani

**NOVEMBER 12-14  
2018**

**TRADITION/TRANSITION/REVOLUTION  
IN THE LATE ARCHAIC PERIOD:  
CONTEXTS, ARTISTS, STYLES**

Sala Stemmi  
Palazzo della Carovana  
Scuola Normale Superiore  
Pisa

**Scientific Committee**

**GIANFRANCO ADORNATO** | Scuola Normale Superiore  
**CATERINA MADERNA** | Universität Heidelberg  
**MARION MEYER** | Universität Wien

Funded with the  
contribution of  
MIUR - PRIN 2012 OltrePlinio

**Organizer**

**PAOLO PERSANO** | Scuola Normale Superiore

**Contact**  
paolo.persano@sns.it  
eventiculturali@sns.it  
050 509307

Elaborazione a cura del Servizio Comunicazione e Relazioni Esterne | SNS

SCUOLA  
NORMALE  
SUPERIORE



universität  
wien



UNIVERSITÄT  
HEIDELBERG  
ZUKUNFT  
SEIT 1386

## MONDAY 12 NOVEMBER

16:00 Welcome

**CATERINA MADERNA** | Universität Heidelberg  
*Forma e stile nel periodo tardo arcaico - specchio dello sconvolgimento politico?*

**CHRISTIAN KUNZE** | Universität Regensburg  
*Red and Black. The Invention of Red Figure Style in Greek Vase Painting*

17:30 Coffee Break

**RICCARDO DI CESARE** | Università degli Studi di Foggia  
*Visual Culture in Athens, ca. 528-480, between Stylistic Research and Social History*

**FERNANDE HÖLSCHER** | Universität Heidelberg  
*Athens and the Peisistratids after 510 BC: Tradition - Memory – Damnatio Memoriae*

## TUESDAY 13 NOVEMBER

10:00 **HELLE HOCHSCHEID** | University College Roosevelt, Utrecht  
*When in Athens, do as the Athenians.  
The Network of Late Archaic Sculpture*

**MARION MEYER** | Universität Wien  
*Evolution and Revolution in Commemoration:  
the Case of the Demosia Mnemata in Athens*

11:15 Coffee Break

**ANNA MARIA D'ONOFRIO** | Università degli Studi di Napoli L'Orientale  
*Il bel monumento: trasfigurazioni d'artista nelle necropoli ateniesi tardo arcaiche*

**ELENA PARTIDA** | Hellenic Ministry of Culture  
*“Placing the Scaffolding in Context”. The Backdrop of Construction-sites in the Archaic Sanctuary of Delphi*

13:00 Lunch

15:00 **DAVID SCAHILL** | American School of Classical Studies, Athens  
*Late Archaic to Early Classical Doric Architecture at Corinth:  
Tradition, Innovation and Transmission of Design*

**GIULIO AMARA** | Scuola Normale Superiore  
*Monumenti per le tirannidi. Per una revisione dell'Athenaion di Siracusa:  
fonti, materiali, contesti*

**OLGA PALAGIA** | National and Kapodistrian University of Athens  
*The Boston Throne: Style, Date, Workshop*

Visit to the building site and installation of the “Museo delle Navi Antiche di Pisa” (Arsenali Medicei), with Andrea Camilli, Director of the Museum

## WEDNESDAY 14 NOVEMBER

9:30 **RAIMUND WÜNSCHE** | Glyptothek München  
*Gli Egineti - nuove ricerche*

**PAOLO PERSANO** | Scuola Normale Superiore  
*Per un riesame delle sculture frontonali  
del tempio di Apollo Daphnephoros a Eretria*

11:00 Coffee Break

**SASCHA KANSTEINER** | Humboldt Universität zu Berlin  
*Copie di sculture greche degli anni 480-460 a.C.*

**GIANFRANCO ADORNATO** | Scuola Normale Superiore  
*Rethinking Greek Revolution(s)*